



**ДО  
ПРОФ. ТОДОР ТАНЕВ  
МИНИСТЪР НА ОБРАЗОВАНИЕТО  
НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ**

**София, 20 януари 2015 г.**

***Копие до: г-жа Милена Дамянова, председател на Комисията по  
образование и медии към НС на Република България***

Уважаеми проф. Танев,  
Уважаема г-жа Дамянова,

С настоящото писмо и предвид предложението за проектозакон за образованието на ПП ГЕРБ, в което се казва, че обучението на учениците по "Музика" ще бъде прекъснато за три години (8-10 клас) и възстановено отново в 11 клас, ПП Глас Народен настоява за широк обществен дебат с участието на експерти и подгответни специалисти в сферата на изкуствата, като представя на Вашето внимание и своите предложения.

Категорично против сме да се неглижират заниманията, свързани с изкуство за сметка на изучаването не само на чужди езици, но и на каквито и да било други предмети. Изкуството и културата определят националната идентичност и са в основата на запазването на традициите на едно общество. В противен случай, бавно и постепенно ще превърнем България от страна дала на света Милчо Левиев, Панчо Владигеров, Николай Гяуров, Райна Кабаиванска, Борис Христов и много други културни дейци, в страна на евтина и бездуховна работна ръка.

Тук е мястото да припомним и предложеното през 2012 г. актуализиране на учебните програми по музика и изобразително изкуство от първи до седми клас, което гласеше, че по предмета музика в началния етап отпадат понятията диез, bemol и бекар, тъй като практическото им приложение досега е малко, а същевременно е неразбираемо за децата. Според зам.министъра по образованието тогава актуализацията се налагала с цел олекотяване на учебното съдържание и намаляване на обема на информация, което до този момент затруднява учениците в обучението и пречи на учителите да отделят време за практически занимания.

**Предложениета на Глас Народен са следните:**

- изучаването на предмета „Музика“ в училищата следва да се извършва само и единствено от квалифицирани преподаватели;
- реформиране на предмета „Музика“ и поднасянето на информацията на учениците по нов, забавен, съвременен и интерактивен метод. Няма как архаичен тип на поднасяне на информация на деца, родени и формирани в среда на интернет, социални мрежи и високи технологии да продължава да поддържа интереса им.
- прекратяване на порочната практика в часовете по „Музика“ децата да пишат домашните си по други предмети от образователния процес;
- цялостна и дълбока реформа по отношение на предметите, свързани с изучаването на изкуство в общеобразователните училища;



E: [prglasnaroden@gmail.com](mailto:prglasnaroden@gmail.com)

T: 0879 521 660

W: [glasnaroden.bg](http://glasnaroden.bg)

FB: [facebook.com/glasnaroden.bg](https://facebook.com/glasnaroden.bg)

- атрактивни и забавни форми за представяне на наученото в часовете по „Музика”, например училищни рокконцерти, електронни представления, хорова дейност, представяне на певчески умения и др.;

За съжаление, в момента изучаването на „Музика” в общообразователните училища е сведено до това в часовете предназначени за запознаване с изкуството и популяризирането му, да се пишат домашни по други общообразователни предмети.

Да се изучава музика в училище е важно, защото:

- музиката обогатява общата култура. Тя е универсален език и инструмент за пълноценно общуване;
- българските музикални постижения са от малкото неща, с които сме популярни и известни в света;
- музиката е средство за пълноценно интегриране например на деца със специални образователни потребности (СОП);
- музиката е част от културата на всяко общество, а без култура няма пълноценно образование;
- прекъсването на учебния процес по изучаване на музика води до връщане назад и няма как процеса да продължи там, откъдето е прекъснат.

Като партия, чийто приоритет е образованието сме категорични, че реформа в образователната система у нас е крайно належаща, но с уточнението, че реформа не означава да закрием нещо, което не се преподава добре или се отменя за известно време за сметка на нещо друго, а означава реформа с цел повишаване на качеството на образованието въобще.

Вярвам, че както аз, така и Вие сте категорични, че към културата и образованието трябва да се отнасяме с особено внимание. Да запазим традициите си е от особена важност и значение, защото културата и образованието са основа, което съхранява българската нация и история.

В очакване на отговор от Ваша страна за реализиране на обществен дебат по гореизложената тема, оставам



ИП "Глас Народен"